



KAWAI

ES60

Portable digital piano

Chez vous, sur scène, votre musique.

Le Kawai ES60 a été conçu pour offrir à chacun le plaisir de jouer du piano, que ce soit pour débiter ou raviver une passion. En tant que modèle le plus abordable de la populaire série ES, l'ES60 propose une expérience de jeu authentique et des sonorités expressives dans un format léger et portable.

Idéal pour une utilisation à domicile, l'ES60 offre des fonctionnalités simples et polyvalentes, permettant aux amateurs et pianistes en herbe de profiter du toucher et du son réputés de Kawai à un prix accessible. Grâce à sa conception épurée et ses prises Line Out intégrées pour une amplification facile, ce piano portable est le compagnon idéal pour partager sa musique à la maison ou sur les premières scènes.

Voici le ES60 : Chez vous, sur scène, votre musique.

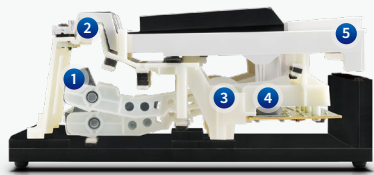




Le toucher du piano

Un mouvement naturel et fluide

La mécanique *Responsive Hammer Lite* de l'ES60 offre un toucher naturel et expressif, permettant aux pianistes de développer force et technique, avec des touches pondérées imitant la sensation d'un piano à queue acoustique. Intégrant des technologies de détection de marteau et d'amortissements des instruments de la série ES de Kawai, la mécanique RHL assure une jouabilité fluide et réactive, tout en réduisant le bruit mécanique pour une expérience de jeu plus silencieuse à la maison.



- 1 Marteaux gradués 2 Axe de touche 3 Axe de marteau
- 4 Capteur 5 Revêtement de surface mate



Un toucher réaliste et expressif

Comme les pianos acoustiques qui utilisent des marteaux plus lourds pour les graves et plus légers pour les aigus, la mécanique *RH Lite* utilise des poids de marteaux différents, adaptés à chaque registre. Cela offre une meilleure stabilité lors des passages fortissimo, tout en préservant le jeu pianissimo.



Qualité sonore authentique



Les meilleurs pianos du Japon

Les pianos à queue Shigeru Kawai SK-EX ornent les scènes des salles de concert et des institutions musicales à travers le monde, prisés pour leur clarté tonale exceptionnelle et leur plage dynamique remarquable. L'ES60 reproduit le son riche et expressif du SK-EX grâce à l'échantillonnage stéréo et à la technologie avancée *Harmonic Imaging* de Kawai.



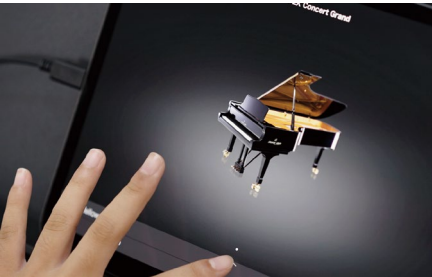
La variété au bout des doigts

En complément des sons réalistes de pianos à queue Shigeru Kawai, l'ES60 propose une sélection de sonorités, telles que des pianos électriques, des orgues, du clavecin, du vibraphone et d'ensembles de cordes. Que ce soit en superposant des sonorités en mode Dual ou en assignant des sons en mode Split, l'ES60 stimule la créativité musicale avec une gamme variée d'instruments.

Cette diversité prend vie grâce au puissant système stéréo de 20W de l'ES60, qui remplit une pièce de taille moyenne d'un son dynamique et impressionnant, offrant une expérience d'écoute captivante pour le pianiste et l'auditoire.

Fonctions inspirantes

Complétant son toucher authentique et ses sonorités, l'ES60 offre une gamme de fonctionnalités utiles, incluant un métronome réglable et 30 rythmes de batterie pour aider à développer le timing et la technique. La connectivité USB-MIDI permet de connecter des applications comme *PianoRemote* et *PiaBookPlayer*, tandis que les sorties ligne offrent un renforcement sonore pratique pour les récitals et les performances.



Accessoires

Caractéristiques

		ES60
Clavier	Mécanique	Responsive Hammer Lite (RHL)
	Caractéristiques	Marteaux gradués, Revêtement de surface mate
Son	Moteur sonore	Harmonic Imaging, Échantillonnage stéréo
	Pianos à queue	Shigeru Kawai SK-EX
	Nombre de sonorité	17 sonorités (3 pianos acoustiques, 14 autres)
	Polyphonie	max. 192 notes
	Reverb & Effects	Reverb: 3 types, Effects: Preset
Système audio	Puissance de sortie	20 W (10 W x 2)
	Haut-parleurs	12 cm x 2
Caractéristiques	Modes	Dual, Split (Volume/Balance ajustables)
	Métronome	7 signatures, 30 Rythmes de batterie
	Application compatible	PianoRemote (iOS/Android), PiaBookPlayer (iOS/Android)
	Pédale	Pédale de commutation F-1SP (incluse), Compatible avec la pédale forte F-10H (accessoire)
Connectiques	Casques	1 x jack stéréo 1/4" (avant)
	Audio	LINE OUT (1/4" L/MONO, R)
	MIDI/USB	USB to Host (USB-MIDI)
	Alimentation	AC adapter (consommation 7 W)
Design	Finitions disponibles	Noir
	Dimensions (hors pupitre)	129.5 (W) x 26.5 (D) x 15 (H) cm / 51" (W) x 10 1/4" (D) x 6" (H)
	Poids	11 kg / 24 1/4 lbs



Pédale F-10H



Stand HML-3



Housse de transport SC-2

KAWAI

Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

La disponibilité des accessoires peut varier en fonction des marchés.

Copyright © 2025 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.
www.kawai-global.com/es-series



CA1153F-S2502 Version 1
Imprimé au Japon